

Орловка №2 орто мектеби

5-класс Кыргыз-тил

Сабактын темасы: Ден-соолук. Спорт.

Мугалим: Кадыралиева Л.А

5-класс

Сабактын темасы : Ден-соолук. Спорт.

Сабактын тибі: Кайталоо сабагы.

Сабактын формасы : Активдуу жана интерактивдуу формалары жана оз алдынча кичи топтордо иштоо.

Керектелуучу каражаттар: Темага байланыштуу суроттор, кластер, буклет, техникалык каражаттар, маркер ж.б.

Сабактын максаттары	Корсоткучтор
<p>1. Билим беруучулук : Окуучулар сынаточтун салыштырма жана кучотмо даражаларын, этиштин татаал жана жонокой учур чагын , баяндагыч жана буйрук этиштерди билишет, аларды кайталап бышыкташат.</p>	<p>Окуучулар отулгон ушул темаларды билишсе; Отулгон темалардын устунон тузулгон карточкаларга, суроолорго жооп беришсе; Сын-атоочтун салыштырма жана кучотмо даражасын, этиштин татаал жана жонокой учур чагын кебинде туура пайдалана алышса;</p>
<p>2. Онуктуруучулук : Окуучулар сын атоочтун салыштырма жана кучотмо даражаларын, этиштин татаал жана жонокой учур чагын , баяндагыч жана буйрук этиштерди айырмалай алышат. Кабыл алуусу , эске сактоосу калыптанат.</p>	<p>Тапшырмаларды аткарууда тексттен , конугуулордон, макал-лакаптардан отулгон темаларга карата мисалдарды келтире алышса;</p>
<p>3. Тарбиялык: Ден соолук темасындагы лексиканы колдонуп дене тарбиянын, спорттун пайдасын тушунуп айтып бере алышат. Спортту суйууго тарбияланышат.</p>	<p>Тапшырманы аткарууда бири-бирине суроо беруу жана жоопту уга билуу маданиятын сактап, талкууга катыша алышса ; оз коз карашын , баасын бере алышса;</p>

Сабактын жүрүшү

1. Уюштуруу/Мотивация

-Саламатсыздарбы балдар! Мен бүгүн силерди көргөнүмө кубанычтамын. Бүгүн бизде жөнөкөй сабак эмес, бизге коноктор келишти. Эми бириңерге карап жылмаюу тартуулап койгула.

Окуучулар коноктор менен учурашып, жанында отурган окуучуга бурулуп, бири-бирине жылмайышат.

2. Окуучулардын билимин актуалдаштыруу.

-Китебиңердин 130-бетин ачсаңар канчанчы сабак деп турат?
Демек, биз жетинчи сабакта кайсы темаларды өттүк?

-8-сабак

-Спорт менен машыгуу.

Менин жашоомдогу спорт

Менин күнүм

Грамматикадан эмнелерди өттүк?

-Салыштырма жана күчөтмө сын атоочторду, этиштин татаал жана жана жөнөкөй учур чагын, буйрук жана баяндагыч этиштерди өттүк.

Окуучулар доскадагы таблицадагы сүйлөмдөрдү окуп, грамматикадан өткөн темаларды кайталашат.

3. Сабактын темасы, максаты жана күтүлүүчү натыйжалар.

-Бүгүнкү сабакта эмнени билгиңер келет?

Окуучулардын жооптору ватманга жазылат:

-Спорттун, дене тарбиянын пайдасын билишет.

Өтүлгөн темаларды кайталашат.

Суроолорго жооп беришет.

Өзүлөрүн, бири-бирин баалашат.

Айтылган максаттарга жетиш керек.

-Жакшы баага жетишүү үчүн эмне кылуу керек?

Топторго тегерек кагаздарды таркатуу. Топ башчылары жакшы жооп берген окуучуга упайларын таратып берип турушат.

4. Түшүнүктөрдү кайталоо,

Окуучулар улуттук оюндардын аттарын аташат.

жалпылоо жана системалаштыруу.

- a) –Кыргыздын кайсы улуттук оюндарын билесинер?
- b) Видеорөликтер: «Тыйын энмей», «Көк бөрү», «Оодарыш». Окуучулар 3-көнүгүүнү аткарышат. Кыргыз элинин улуттук оюндарын атап; алардын окшоштуктарын, өзгөчөлүктөрүн таблицага жазышат.
- c) 59-көнүгүү: Башка элдердин спорттук оюндары жөнүндө айтып беришет.

Доскага жазышат.

Тема жонундо керектуу маалымат беруу.

-Билесинерби, дуйнодо эн коп жашаган адамдар бар экен. Жуз жыл, же андан да коп жашагандар.

Дуйнодогуэлдерди кантип жаштыкты, сергектикти жана ден соолукту сакташ керек деген суроо кызыктырып келет.

Окумуштуулардын айтуусу боюнча ден соолукту сактоо адамдын озуно байланыштуу экен. Ден соолукту сатып албайбыз. Оорубай, ден соолукта болуп, коп жашаш учун эмне кылыш керек?

6.

а)Видеоролик “Спорт”

-Видеоролик жактыбы силерге?

Ким спорт менен машыгат?

Кайсы туруно кызыгасынар?

Эмне учун курошту тандадын?

б)Текст менен иштоо “Дене тарбиянын пайдасы.”

в) Кластер.

г) Таблицаны толтуруу.

д) Макал-лакаптар.

е) А.Осмоновдун Физкультура деген ырын окутуу

-Жакшы тамактаныш керек.

-Тазалыкты сакташ керек.

-Спорт менен машыгыш керек.

-Зыяндуу адаттардан алыс болуш керек.

Окуучулар спорттун кайсы туру менен машыгып, эмне учун аны тандагандыгын ыйтып беришет.

Окуучулар текстти окушат, жаны создорду которушат.

Окуучулар дене тарбиянын пайдасы жонундо кластер тузушот.

Дени саак адам	Орулуу адам

Ден соолук жонундогу макал-лакаптарды суроттогу вазага салып букет жазашат.

7. Рефлексия. Жыйынтыктарды жалпылоо.

-Кана, балдар, ордуңардан туруп, кол кармашып бүгүнкү сабакта эмнелерди үйрөнгөнүбүз жөнүндө кыскача айтып, экинчи окуучунун колун чабасыңар.

-Сабактын башталышында койгон максаттарга жеттикпи?

8. Баалоо.

Топтун башчылары эң активдүү катышкан окуучулардын балдарын санашат, анан жалпы топтукун санап, жыйынтыгын чыгарышат.

9. Үйгө тапшырма берүү

Окуучулар:

-Спорт ден соолукту чыңайт, спорт менен машыккан адам оорубайт, күчтүү болот.

Окуучулар өз ойлорун айтышат.

Эң активдүү окуучуларга баа коюлат.

**Кышында куштай сызып лыжаңды
оңдо,**

Конёк теп, конёгуңду теппей койбо.

**Атка мин, ат өнөрүн жакшы үйрөнгүн,
Секиртип сур коёңдой кырдан ойго.**

Жазында, жайында, жылуулукта,

**Көлгө түш, күнгө кактан, жаткын
кумга.**

Унутпа, эсиңе тут, барлык байлык:

**Баатырлык, сулуулук да, мына
ушунда.**

**Футбол теп, шахматты бил чебер
жүрүп,**

**Жеңип чык жигиттерди четке сүрүп,
Жарышкын, секиришкин, диска көтөр
Антпесең теңтуштарың жүрөр күлүп.**

**Жарашпайт жабык жүрүү жаш муунга,
Ачык бол, өнөр үйрөн бекер турба.
Ооруну соолор сүйбөйт, оору жаман,
Соолуктун атасы ким? – физкультура!**

Орловка № 2 орто мектеби

АЧЫК САБАК

Тема: “Чынжырдын бөлүгү үчүн Омдун
закону”

8 класс

Мугалим: Чойбекова Ж.С.

8 – класс: Физика

Сабактын темасы: Чынжырдын бөлүгү үчүн Омдун закону.

Сабактын максаттары		Корсоткучтор
Билим беруучулук	Окуучулар-тема жонундо тушунук алышат Окуучулар электр тогу, ток кучу, электр чыналуусу, өткөргүчтун каршылыгы жөнүндө тушунук алышат.	Натыйжага жете алат, эгер окуучу: теманы тушунуп, айтып бере алса.
Өнуктуруучулук	Окуучулар Омдун закону боюнча өз ойлорун далилдуу айтып беруугө калыптанышат. Физикалык чондуктардын маанисин өнуктурөө алышат, чондуктарды белгилөөнү колдонуп маселе чыгара алышат, чондуктардын бири-биринен көз карандылыгын айтып бере алышат.	Натыйжага жете алат, эгер окуучу: Омдун закону жонундо мисалдарды келтирип талдай алышса
Тарбиялык	Турмуштагы мисалдарды угуп жана байкоо менен ойлоо сезимдери калыптанат, таанып-билуу жөндөмү жогорулайт, чыгармачылык активдуулуккө, эмгекке өз алдынчалыкка тарбияланышат, ойлоо сезимдери калыптанат, танып билуу жөндөмү жогорулайт.	Натыйжага жете алат, эгер окуучунун: Мисалдарды кунт коюп угуусу, ойлонуусу терен болуп, кызыгуусу артып, жаныланса.

Сабактын тиби: Жаңы теманы өздөштүрүү

Усулдар: Интерактивдүү метод

Жабдылышы: сүрөттөр, окуу китеби, проектор, өткөргүчтөр, амперметр, вольтметр, резистор, батереялар, туташтыруучу өткөргүчтөр.

Сабактын жүрүшү:

Этап	Убакыт	Мугалимдин ишмердүүлүгү	Окуучунун ишмердүүлүгү	Компетенттүүк баалоо		
Уюштуруу	3	Саламдашат. Жагымдуу маанай түзөт. Сабактын жабдылышын карайт жана келбеген окуучуларды жоктойт	Саламдашат. Жагымдуу маанайда сабакка киришет. Келбеген окуучулар жонундо маалымат берет. Окуу куралдарын толуктап сабакка киришет.			Маанай

12

Уйго берилген тапшырма боюнча суроолор тест менен иштөө

1. Ток учун аныктаган формула
 - а) $I=qt$
 - б) $I=t\Delta q$
 - в) $I=q\Delta t$
 - г) $I=q\Delta 2$
2. Ток кучун өлчөчү курал кандай аталат?
 - а) амперметр
 - б) вольтметр
 - в) динамометр
 - г) гальвонометр
3. Чыналууну аныктоочу формула кайсы?
 - а) $U=AI$
 - б) $U=A\Delta q$
 - в) $U=q\Delta A$
 - г) $U=Aq$
4. Чыналуунун өлчөө бирдиги?
 - а) Ампер
 - б) Ом
 - в) Кулон
 - г) Вольт
5. Өткөргүчтөн каршылыкты аныктоочу формула
 - а) $R=PLAS$
 - б) $R=SP\Delta L$
 - в) $R=S\Delta PL$
 - г) $R=L\Delta PS$
6. Каршылыкты өлчө бирдиги
 - а) Ампер
 - б) метр
 - в) Вольт
 - г) Ом
7. Каршылыкты өзгөртүүчү курал кандай аталат?
 - а) резистор
 - б) ачкыч
 - в) реостат
 - г) өткөргүч
8. Ток кучун өлчөчү бирдиги
 - а) Ом
 - б) Ампер
 - в) Вольт
 - г) Кулон
9. Чыналуучу өлчөчү курал кандай аталат?
 - а) вольтметр
 - б) гальвонометр
 - в) динамометр
 - г) амперметр

Жооптору: 1 (в), 2(а), 3(б), 4(г), 5(а), 6(г), 7(в), 8(б), 9(а)

Таблица менен иштөө

Окуучулар суроолорго ойлонуу менен жооп беришет. Тест жана таблица менен иштешет.

Формативдик

20

Отулгон теманын негизги элементтерин кайталоо, жана аны жаңы темага байланыштыруу мн жаңы теманы баштоо. Тема боюнча кыскача тушунук беруу, турмуштан мисалдарды келтируу, (Формуласын тушундуруп анализдоо ж.б) (Слайд көрсөтүү).

Жаңы теманы кунт коюп угушат жана талкуулашат, тушунбогон жерлеринен суроолорду беришип, жооп алышат.

Бышыктоо	6	<p>Омдун закону кайсыл уч чондуктун ортосундагы байланышты корсотот? Омдун законунун эрежеси кандай айтылат жана формуласы кандай жазылат? Омдун законунун тууралыгын далилдоочу тажрыйбалар жонундо айтып бергиле. Омдун закону боюнча чыналууну жана каршылыкты аныкгоочу формуланы жана бирдиктеринин ортосундагы байланышты жазгыла. Тажрыйбадан апынган жыйынтыктар боюнча ток кучунун чыналуудан коз карандылыгынын графигин чийгиле. Тажрыйбадан апынган сан маанилерди колдонуп ток кучунун каршылыктан коз карандылыгынын графигин чийгиле. Электр чынжырын чогултуу.</p>	<p>Отулгон тема боюнча суроолорго жооп беришет. Маселе чыгарышат.</p>	HL	суммативдик
Уй тапшырма.	3	<p>Отулгон теманы уйдон окуп, конспектилеп келуусун тапшырма берет. §53 №4 маселе.</p>	<p>Окуучулар тапшырмаларды кундолукторуну жазышат.</p>		
Баалоо	1	<p>Корсоткучтордун натыйжасында окуучуларды баалоо</p>			

Тиркеме:

Откоргучтогу ток кучу анын учтарындагы чыңалууга тузпроиорциялаш.

Откоргучтогу ток кучу анын каршылыгына тескери пропюрциялаш.

Ток кучунун чынжырдын болугунун учтарындагы чыналуудан жана ал белуктун каршылыгынан болгон коз карандылыгы Омдун закону деп аталат. Анткени, бул законду 1827-жылы Г. Ом ачкан.

Омдун законунун эрежеси: чынжырдын белугундогу ток кучу ал болуктун учтарындагы чыналууга туз. ал эми каршылыкка тескери пропорциялаш. Формуласы: $R = U/I$, ($I_{Om} = I_{B/A}$)

$$I \sim U$$

Омдун закону негизги физикалык закондордун бири болуп эсептелет.

Бышыктоо	6	<p>Омдун закону кайсыл уч чондуктун ортосундагы байланышты корсотот? Омдун законунун эрежеси кандай айтылат жана формуласы кандай жазылат? Омдун законунун тууралыгын далилдоочу тажрыйбалар жонундо айтып бергиле. Омдун закону боюнча чыналууну жана каршылыкты аныктоочу формуланы жана бирдиктеринин ортосундагы байланышты жазгыла. Тажрыйбадан апынган жыйынтыктар боюнча ток кучунун чыналуудан коз карандылыгынын графигин чийгиле. Тажрыйбадан апынган сан маанилерди колдонуп ток кучунун каршылыктан коз карандылыгынын графигин чийгиле. Электр чынжырын чогултуу.</p>	<p>Отулгон тема боюнча суроолорго жооп беришет. Маселе чыгарышат.</p>	1/1	суммативдик
Уй тапшырма.	3	<p>Отулгон теманы уйдон окуп, конспектилеп келуусун тапшырма берет. §53 №4 маселе.</p>	<p>Окуучулар тапшырмаларды кундолукторуно жазышат.</p>		
Баалоо	1	<p>Корсоткучтордун натыжасында окуучуларды баалоо</p>			

Тиркеме:

Откоргучтогу ток кучу анын учтарындагы чыщалууга тузпроиорциялаш.

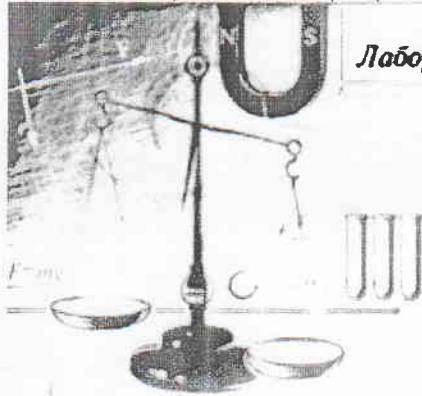
Откоргучтогу ток кучу анын каршылыгына тескери пропорциялаш.

Ток кучунун чынжырдын болугунун учтарындагы чыналуудан жана ал белуктун каршылыгынан болгон коз карандылыгы Омдун закону деп аталат. Анткени, бул законду 1827-жылы Г. Ом ачкан.

Омдун законунун эрежеси: чынжырдын белугундогу ток кучу ал болуктун учтарындагы чыналууга туз. ал эми каршылыкка тескери пропорциялаш. Формуласы: $R = U/I$, ($I_{Om} = I_{B\setminus I A}$)

Омдун закону негизги физикалык закондордун бири болуп эсептелет.

1. Выбирают в перечне лабораторных работ название лабораторной работы – регулирование силы тока в цепи с помощью реостата.



Лабораторные работы по физике. 8 класс

Измерение выталкивающей силы

Изучение условий плавления тел

Смешивание воды разной температуры

Измерение удельной теплоемкости вещества

Исследование зависимости давления газа от объема

Измерение силы тока в электрической цепи

Измерение напряжения в электрической цепи

Измерение сопротивления проводника

Регулирование силы тока в цепи с помощью реостата

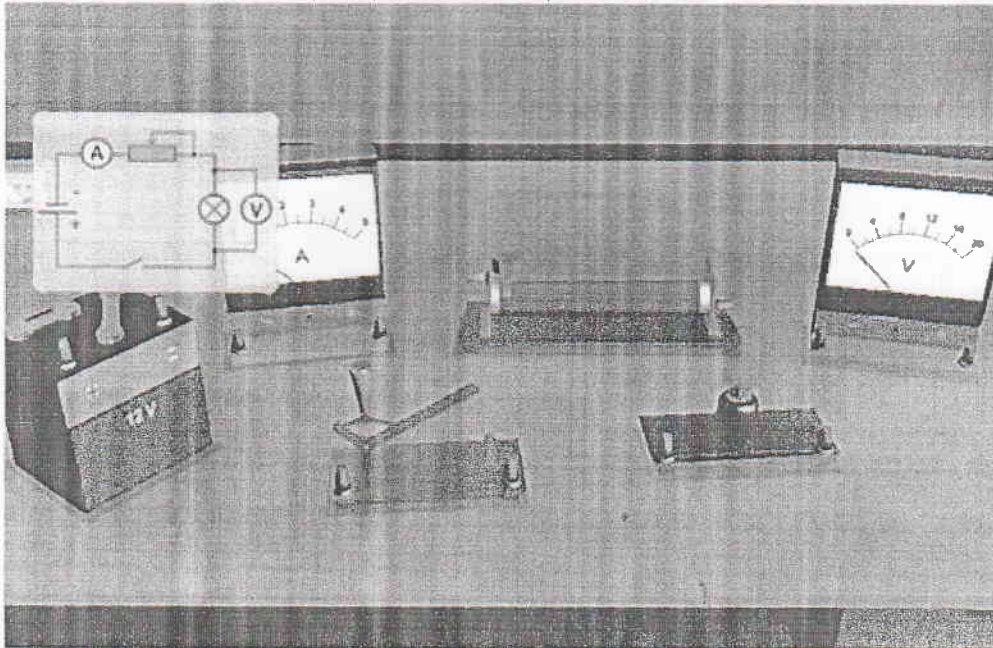
Изучение последовательного соединения проводников

Изучение параллельного соединения проводников

Измерение работы и мощности электрического тока

Наблюдение изображений в линзе и системе зеркал

2. Собрать цепь по предложенной схеме, замкнуть ключ, если собрали цепь, верно, то увидели показания амперметра и вольтметра.



Соберите электрическую цепь, изображенную в верхнем левом углу экрана. Чтобы посмотреть схему нажмите левой клавишей мыши на иконку.
Для соединения элементов по схеме соедините их клеммы проводом. Для

Вернуться к оглавлению

Орловка № 2 орто мектеби

АЧЫК САБАК

Тема: “Этиштин келер чагы”

3 в класс

Мугалим: Асанбаева Р.М.

Предмет: **Кыргыз тили**

Сабактын темасы: **Этиштин келер чагы.**

<p>Негизги компетенттүүлүктөр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Маалыматтык (НК1) 2. Социалдык-коммуникативдик (НК2) 3. Оз алдынча уюштуруу жана маселерди чечүү (НК3) 	<p>Сабактын тиби: Жаны билимди калыптандыруу сабагы.</p> <p>Сабактын формасы: Интерактивдүү сабак.</p> <p>Колдонулуучу ыкма: Ангемелешүү, түшүндүрүү, интерактивдүү ыкма, суроо-жооп ж.б.</p> <p>Сабакта колдонулуучу каражаттар: Карточкалар, техникалык каражаттар, сүрөттөр, слайд</p> <p>Предмет аралык байланыш: Математика, алабий окуу, Мекен таануу.</p>
<p>№ Сабактын максаттары (окуучулар үчүн күтүлүүчү натыйжалар)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Билим берүүчүлүк: Окуучулар кыймыл-аракетти көрсөткөн сөздөрдүн кептеги маанисин түшүнүп, келер чак боюнча маалымат алышат. Тексттеги окуя жөнүндө айтып беришет. Эреже менен таанышышат. 2. Өнүктүрүүчүлүк: Билгичтиги, байланыштуу туура сүйлөөсү, сөз байлыгы, ой жүгүртүүсү туура, сулуу жазуусу калыптанат. 3. Тарбиялык: Бири-бирине жардамдашууга, ынтымактуулукка, бири-биринин оюн сыйлоого, ден - соолугун чыңдоого, сактай билүүгө тарбияланышат. 	<p>Көрсөткүчтөрү</p> <p>Окуучулар этиштин келер чагы боюнча маалымат алышса. Тексттеги окуяны айтып берише. Этиштин келер чагынын эрежелерин билсе.</p> <p>Билгичтиги, байланыштуу туура сүйлөөсү, сөз байлыгы, ой жүгүртүүсү, туура, сулуу, жазуусу калыптанса.</p> <p>Бири-бирине жардамдашууга, ынтымактуулукка, бири-биринин оюн сыйлоого, ден - соолугун чыңдап, сактай билүүгө, тарбияланышса.</p>
<p>Предметтик компетенттүүлүктөр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 	

Сабактын этаптары	Убакт ысы	Мугалимдин иш аракетин	Окуучулардын иш аракеттери	Окуучу калып –ган компетенттуулук		Баалоо
				негизги	предмет	
3.Жаны теманы жана күтүлгөн окуу натыйжаларын жарыялоо.	2 мин	Демек, балдар бүгүнкү өтө турган темабыз: “Этиштин келер чагы”. Келер чак этиш боюнча түшүнүк алабыз. Суроолорго жооп беребиз. Макалдарды таап, сүрөттөр боюнча сүйлөм түзөбүз. Сөз байлыгыбыз, ой жүгүртүүбүз калыптанат. Бири – бирибиз менен ынтымактуулукта, биргелешип иштейбиз.	Этиш сөздөрдү	НК-1	ПК-1 ПК-2 ПК-3	
4.Тема боюнча маалыматтарды берүү.	2 мин	Ат башына күн тууса. Ооздугу менен суу ичет. Эр башына күн тууса, Өтүгү менен суу кечет. Демек, силерге берилген накыл сөздөрдөн эмнени байкадынар?	Этиш сөздөрдүн суроолорун табышат	НК-3	ПК-1,2,3	Жарайсынар! Азаматтар!
	3-5 мин	Демек, этиштин келер чагы – заттын кыймыл – аракетинин алдыда боло турганын билдирип, эмне кылат? эмне болот? деген суроолорго жооп берет. Мисалы:Адилет дары ичет. Эмне кылат?- ичет. Текстеги окуя, каармандар, окуя болгон жер жана мезгилди айтышат. Тексти ролдоштурул окутуу		НК-3	ПК-4	
			Окуучулар ролдоштурул окушат	НК-4	ПК-4	Азаматтар!

Сабактын эталтары	Убакт ысы	Мугалимдин иш аракети	Окуучулардын иш аракеттери	Окуучу калып –гал компетенттүүлүк		Баалоо
				негизги	Предмет	
	5 мин	Б- басты, бакты, барат, берет. а- алды, агат, ачат, алып жагат с- салат, сызат, сайат, согот а- асат, айтат, агарат, айтаг т- табат, тагат, тылат, тарайт. Көңүгүү иштешип; сүрөт боюнча сүйлөм түзүү.	Окуучулар сөз оюнун улактын этиш сөздөрдү табышат. Келер чак этишке. Сүрөткө карата келер чак этишти катыштырыш сүйлөм түзүп жазышат.	НК-3	ПК-4	Азаматсынар! Дагы кандай ойлорду айта аласынар! Баракелде!
	3 мин	4-көнүгүү боюнча түзүү Тиш догдур Асандын тишин көрөт. Асанга дары жазат. Асан тишин жууйт.	Макалдардын экинчи сабын табышат. Этиш сөздөрдү таап суроо бершет.	НК-4	ПК-5	Эң мыкты азаматсынар! Фигуралар менен баалоо.
	5 мин	Топторго карточка таратылып иштешет. Ар бир топ өздөрүнүн карточкасы менен иштеп, этиш сөздөрдү табуу. Окуучуларды эс алдырып, эс алуу минутасы жасашат. Слайд менен.	Физ минутка Кыймыл менен баарыбыз. Күчкө кирип шыктандык. Учур, келер, өткөн чак, Болоруна ынаандык Кана эмесе баарыбыз, Сабак окуй баштайлык. Жакты	НК-4		Алкыш сөздөр . Окуучуларды өзүнчө сыпаттама баалалар менен баалоо.
5. Сабактын жыйынтыгын чыгаруу, натыйжа- ларын баалоо.	7- 8 мин	1. Бүгүнкү сабак жактыбы? 2. Кайсы тема? 3. Келер чак этиш кайсы суроого жооп берет? Эреженин айт? 4. Этиш сөздөрдү таба аласынарбы? 5. Этиштин чактарын айырмалай аласынарбы? Баалоо жүргүзүлөт.	Келер чак этиш Эмне кылат? Эмне болот? Кыймыл – аракеттин алдыда боло турганын билдирет. Сүйлөмдөн таап сыза алабыз. Чактарын айырмалап, суроолорун бере алабыз. Эмне кылат? Келер чак.	НК-5	ПК-5	Жыйынтык бааларын айтуу. Азаматтар!
6. Үйгө тапшырма	3 мин 2 мин	Баалоо жүргүзүлөт. 94-беттеги 5-көнүгүү “ Циркке барганда” деген темада сүрөттөө текстин жазуу				

*СЕМИНАР
ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
на тему:
«Совершенствование
техники чтения »*

*Выполнила: Завуч начальных классов
Власова Л. Н.*

Совершенствование техники чтения

ОСШ №2

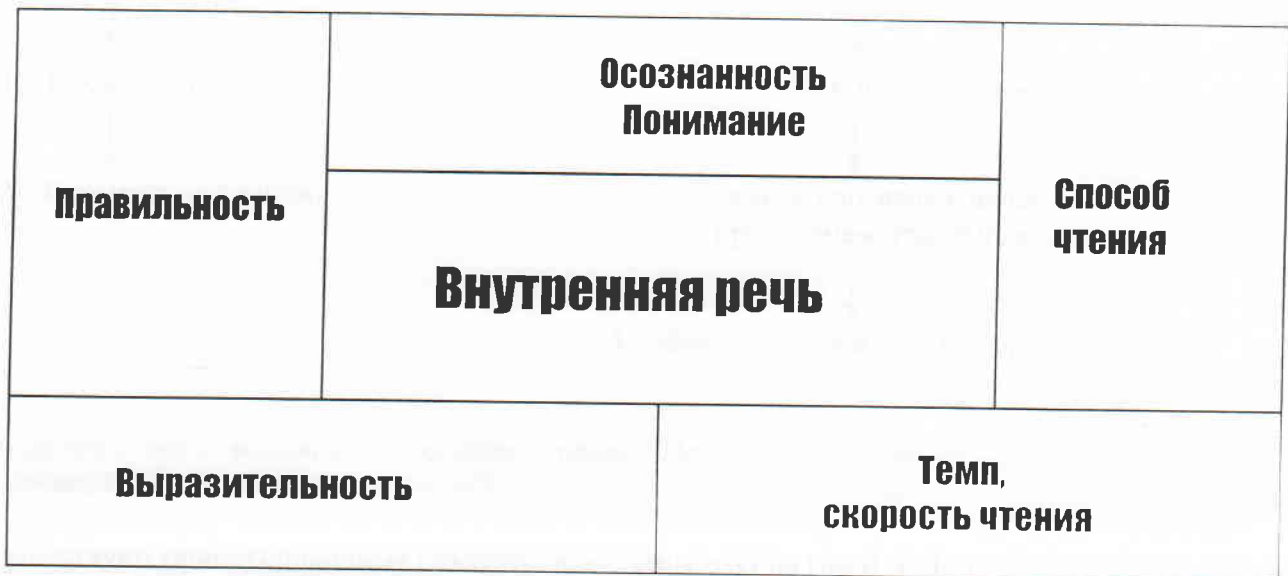
ВВЕДЕНИЕ

Чтение, по словам многих выдающихся ученых, психологов и педагогов, играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают, это и то, с помощью чего учащиеся изучают большинство учебных предметов. Следовательно, навык чтения определяет и эффективность обучения по другим предметам. Поэтому важно контролировать уровень развития навыка чтения каждого ученика, проводить работу по совершенствованию техники чтения.

КОМПОНЕНТЫ НАВЫКА ЧТЕНИЯ

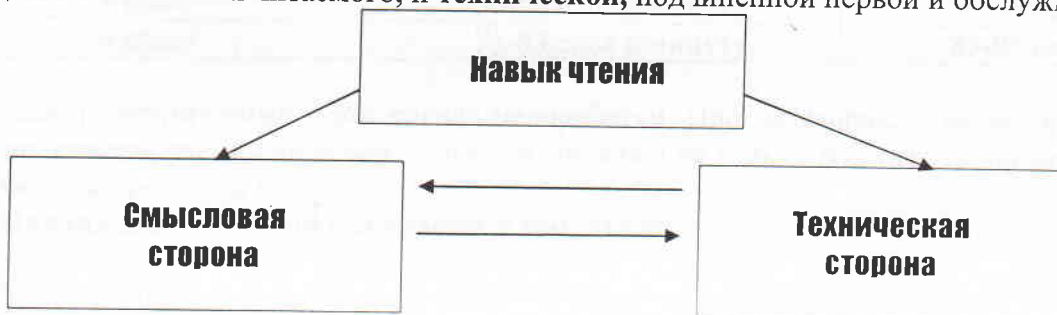
Навык чтения – это комплекс умения и навыков. Это прежде всего умение понимать смысл текста, правильно прочитывая слова, читать выразительно, ориентируясь на знаки препинания и содержание, не забывая о темпе чтения.

Навык чтения может быть представлен в общем виде такой схемой.



Каждый из компонентов, входящих в состав навыков чтения, сначала формируется, отрабатывается как умение и посредством упражнений постепенно поднимается на уровень навыка, то есть осуществляется без напряжения, автоматически.

В целом навык чтения складывается из двух сторон – **смысловой**, которая обеспечивается процессом понимания читаемого, и **технической**, подчиненной первой и обслуживающей её.



Ведущее место в этом комплексе занимает смысловая сторона, то есть осознанность, понимание читаемого текста. Смысловая сторона чтения – это совокупное понимание читающим:

- 1) значения слов, употребленных в прямом и переносном смысле;
- 2) содержания каждого предложения;
- 3) содержания и смысла отдельных частей текста (абзацев, глав);
- 4) основного смысла всего содержания текста.

оценке глубины и уровня осознанности прочитанного текста учитель проверяет понимание содержания текста (обстановка, действующие лица, диалог, значения слов и т. д.) и идейного смысла произведения (что хотел сказать автор).

Техническая сторона чтения (техника чтения) включает в себя все другие компоненты навыка чтения: способ чтения, правильность, выразительность, скорость (темп) чтения. Каждый из компонентов, образующих в целом технику чтения, имеет свои особенности. Рассмотрим данные компоненты навыка чтения.

Способ чтения – важный компонент техники чтения, который влияет на другие ее стороны.



Выделяют пять основных способов чтения. Первые два способа (см. схему) относятся к непродуктивным. Необходимо отрабатывать продуктивные способы чтения.

Скорость (темп) чтения находится в прямой зависимости от способа чтения и понимания. Существуют ориентировочные показатели по темпу чтения (по В. Г. Горецкому).

Полугодие / Класс	I полугодие	II полугодие
1 класс	-	25-30 слов в минуту
2 класс	30-40 слов в минуту	40-50 слов в минуту
3 класс	50-60 слов в минуту	65-75 слов в минуту
4 класс	75-85 слов в минуту	85-95 слов в минуту

Если результат ниже – это сигнал недоработки. При методически верно проводимой работе по обучению каждый ученик начальных классов способен не только достигнуть обозначенных показателей скорости, но и превзойти их.

Правильность чтения выражается в том, что ученик избегает или, наоборот, допускает:

- а) замены;
- б) пропуски;
- в) перестановки;
- г) добавления;
- д) искажения;
- е) повтор букв (звуков), слогов, слов;
- ж) правильно или ошибочно делает ударение в словах;
- з) ошибки в окончании.

Выразительность чтения включает в себя умения правильно использовать паузы, делать логическое ударение, находить нужную интонацию, читать громко и внятно.

оценке работы по формированию полноценного навыка чтения у учащихся начальной школы необходимо тщательно проверить этот навык в целом и в каждой из составляющих его сторон. Судить о качестве чтения только по одной какой-либо его стороне (чаще всего в этой роли выступают замеры по скорости чтения) неправильно и неполно.

Окончательное суждение об уровне навыка чтения можно выносить только на основе совокупных данных по каждому из компонентов. Для проверки техники чтения и фиксации данных по каждому из компонентов мы предлагаем использовать таблицу:

№ п/п	Ф. И. О. учащегося	Способ чтения				Правильность чтения						Темп чтения			Выразительность		
		по буквам	по слогам	слог + целое слово	цельными словами	без ошибок	пропуск букв	слогов	повторы слогов, слов	ударение в словах	окончания слов	ниже нормы	норма	выше нормы	логические паузы, ударения	интонация	осознанность
1	...			+		+						+		+	-	+	...
2																	

Примечание. При проверке навыка чтения выявляются:

1. Понимание слов:
 - ключевых;
 - употребленных в переносном смысле.
2. Понимание содержания отдельных предложений:
 - самостоятельно;
 - при затруднении по вопросам учителя.
3. Понимание, осознание основной мысли произведения.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКА ЧТЕНИЯ

По форме организации проверки техники чтения выделяют **индивидуальную** или **фронтальную** проверку. Индивидуальная проверка распространяется на каждого отдельно взятого ученика. Фронтальная проверка охватывает сразу всех учащихся данного класса.

Наиболее полные и достоверные данные о навыках чтения каждого ученика можно получить при индивидуальной проверке.

По виду чтения выделяют проверку техники чтения **вслух** и **про себя**. Проверка чтения **вслух** дает возможность определить уровень развития всех компонентов навыка чтения.

Процедура проверки навыка чтения такова:

- 1) Выбирается текст, соответствующий по объему и сложности данному классу.
- 2) Разметка текста (учитель нумерует слова: над словами ставит цифры через каждое пятое слово, чтобы было меньше пометок).

3а) Ученику предлагается начать читать текст про себя (чтобы вчитаться и снять возможное напряжение), а с какого-то предложения, абзаца перейти на чтение вслух.

3б) Ученику сразу предлагается чтение вслух. При этом измерение темпа (скорости) чтения целесообразно проводить в течение двух минут: первая минута – это этап «вхождения» в процесс чтения, вторая – это контрольное время.

4) После окончания чтения задаются вопросы по содержанию прочитанного с целью проверки осознанности чтения.

Во время чтения учитель отмечает в таблице способ чтения, правильность, выразительность,

б) Отрицательные оценки по чтению не надо выражать в виде такого же рода отметок: «плохо», «2» и т.д. в данных случаях необходимо дать советы по устранению недостатков в чтении ученика.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ

Как научить детей читать быстро, выразительно и в то же время правильно и сознательно? Этот вопрос волнует многих учителей. Процесс совершенствования техники чтения чрезвычайно трудный.

Мы предлагаем в процессе навыка чтения вводить специальные тренировочные упражнения, условно разделенные на три группы:

- 1) Психологические упражнения.
- 2) Упражнения на развитие зоркости.
- 3) Артикуляционная гимнастика.
- 4) Метод динамического чтения.
- 5) Упражнения на развитие антиципации.
- 6) Упражнения на развитие речи без повторов.
- 7) Упражнения на развитие осознанности чтения.

Дадим краткую характеристику указанным выше группам упражнения.

I. Психологические упражнения.

Начало работе с книгой кладут упражнения «Поза», «Расслабиться». Упражнением «Поза» прививается умение правильно сидеть во время чтения, держать книгу, при усталости подпирать голову одной рукой (при чтении левой страницы – правой рукой и наоборот). Фаза расслабления обеспечивает максимальный отдых путем снятия напряжения всей мускулатуры. По команде «Расслабиться!» глаза читающих отрываются от текста и закрываются, руки с разжатыми пальцами опускаются на колени, корпус откидывается назад, голова опускается, устанавливается полная тишина, расслабление длится 20-30 с. На протяжении фазы расслабления нужно несколько раз повторить: «Вы чувствуете себя хорошо, все тело расслабилось, вы отдыхаете...». Затем фаза расслабления прерывается командой «Поза!», после чего ученики принимают правильную позицию и вновь приступают к чтению.

II. Упражнения на развитие зоркости.

Для воспитания у учащихся зоркости к буквенной стороне слова можно проводить тренировочные упражнения, начиная с букварного периода. Материалом для этих упражнений служат изучаемые буквы, слоги, слова, подбираемые из текста букваря, например:

1. Какая буква, слог, слово лишние?
 - 1) а, у, р, о, ы;
 - 2) ма, ра, ла, ны, са;
 - 3) река, речка, ручей, ручка, ручеек.
2. Что общего в словах и чем они различаются? *Мел – мель, мал – мял, мыл – мил.*

3. Работа с предложением.

После приобретения учащимися навыка быстрого «схватывания» одного-двух слов можно перейти к такого рода прочтению двух и более сложных слов. Подобные упражнения нужно проводить с предложениями, записывая их сначала так:

*Лара
сама
мыла
раму.*

Потом записывать таким образом: *Лара сама мыла раму.*

В послебукварный период предложение можно разделить на синтагмы и записать стихотворным набором:

*Дал агроном черенки
И научил,*

... как их в землю вкопать,
Как поливать
Как с крапивой бороться.

Данная группа упражнений, связанная со зрительным восприятием, направлена на выработку правильности чтения, на воспитание внимания к зрительному образу слова, на совершенствование способа и темпа чтения.

III. Артикуляционная гимнастика.

(Упражнения на правильное произношение звуков, отработку дикции).

С целью совершенствования произношения необходимо проводить работу над дикцией и постановкой дыхания. Дикция – основа четкости, понятности речи. Артикуляционная гимнастика проводится в начале урока в течение 2-3 минут. При этом большое внимание уделяется работе над темпом речи, постановкой голоса и дыхания. Вот некоторые упражнения.

1. Чтение шепотом и медленно:

Ра-ра-ра – начинается игра.
Ры-ры-ры – у нас в руках шары.
Ру-ру-ру – бью рукою по шару.
Да-да-да – из трубы бежит вода.
До-до-до – на дереве гнездо.
Ды-ды-ды – мы пошли по ягоды.
Ду-ду-ду – с мамой я домой иду.
Та-та-та – в нашем классе чистота.
Ту-ту-ту – наводим сами чистоту.
Ты-ты-ты – нами политы цветы.
Ят-ят-ят – парты ровненько стоят.
Ют-ют-ют – очень любим мы уют.
Ло-ло-ло – на улице тепло.
Лу-лу-лу – стол стоит в углу.
Ул-ул-ул – у нас сломался стул.
Оль-оль-оль – мы купили соль.

3. Чтение тихо и умеренно:

арка – арца
арта – арда
арла – арба
арфа – арва

4. Чтение громко и уверенно:

Моль – соль – толь – боль
Почка – почва – почта
Дверь – зверь – червь

5. Игры на звукоподражание:

На птичьем дворе
Наша уточка с утра... Кря, кря, кря!
Наши гуси у пруда... Га, га, га!
Наши курочки в окно... Ко, ко, ко!
А как Петя-петушок
Ранним-рано поутру
Нам споет... Ку-ка-ре-ку!

6. Скороговорки на проговаривание согласных звуков:

Коси, коса, пока роса.
На реке поймали рака, из-за рака вышла драка.

а Саша по шоссе и сосала сушку. И др.

З а д а н и е: прочитай скороговорку с интонацией удивления, весело, грустно и др.

IV. Метод динамического чтения.

Динамическое чтение – это когда читаются не буквы, слоги или слова, а целые группы слов, то есть блоки. Это чтение только глазами (про себя).

1. Упражнения для развития «поля зрения» по таблицам.

Таблица 1

А	У	К	С	О	Г	Д	Е	И	С
Т	М	Ф	Я	Э	Ю	Н	И	Г	Ш
Б	В	Л	Ш	Х	Щ	Ж	Й	Р	Б
Ц	Е	Ы	Ю	З	К	М	Н	П	Ь

З а д а н и е: прочитайте про себя, указывая буквы карандашом.

Памятка

1. Как можно быстрее назови все буквы (слоги) по порядку, указывая карандашом.
2. Старайся запомнить расположение сразу двух-трех следующих друг за другом букв (слогов).
3. Помни: глаза смотрят в центр таблицы и видят всю ее целиком.

Таблица 2

КУ	МАН	ТУЗ	КАС
ША	ТА	ТИН	БОЛ
ТО	КАР	ТОН	НА
ФЕЛЬ	ЛИК	КА	НИЗ

З а д а н и е: прочитай слоги про себя по порядку (сверху вниз, слева направо). Постарайся запомнить слоги. Составь из данных слогов слова.

2. Упражнения с фиксацией зрения на средней линии (ряде чисел).

Таблица 1

м	а	о	у	и	е	ы
м	м	м	м	м	м	м

45 мм

Таблица 2

а	м	о	м	м	м	м	м
е	ы	и	у	и	у	и	е

50 мм

Таблица 3

м	1	а	о	у	и	е	ы
м	2	м	м	м	м	м	м

Таблица 4

а	1	м	о	м	м	м	м
е	ы	и	у	и	у	и	е

Слоги расположены пирамидой, в основании которой расстояние между буквами 45 мм. Затем, учащиеся уже свободно фиксируют слог, расстояние увеличивается: 50 мм, 55 мм и т.д. Математическая работа с такими таблицами дает возможность развивать у детей боковое зрение, которое необходимо для развития «поля зрения».

З а д а н и е : сосредоточьте свой взгляд на средней линии (ряде чисел) и, постоянно держа в поле зрения среднюю линию, прочитайте слоги. Назовите цифру, которая соответствует слогу *ма. ме* (порядок цифр в средней линии меняется на каждом уроке).

Во II-IV классах средней линией делятся слова, которые необходимо прочитать с доски (см. таблицу 5).

Таблица 5

	КОНЬ	КИ	
	ЛЫЖ		НЯ
снего			ВИК
холо			ДИТ

Учитель может включать в таблицы трудные слова из изучаемых на уроке текстов.

IV. Упражнения на развитие антиципации (смысловой догадки).

При чтении текста, поймав боковым зрением контуры следующего слова, на основании смысла прочитанного, ученик может догадаться, какое слово будет следующим. Это предвидение следующего слова (слога, буквы) называется антиципацией. Развитию антиципации способствуют некоторые упражнения.

1. Закончи пословицы.

На доске записаны 2-3 пословицы, необходимо их закончить.

Дома стены _____.

Век живи, _____.

Готовь сани летом, _____.

2. Восстанови слово.

На доске написаны слова с пропущенными буквами и словами.

М	А			Н	А
---	---	--	--	---	---

(Машина, малина, Марина)

Р	Ы			Л	О	
---	---	--	--	---	---	--

(Рыболов)

3. Чтение предложений текста с пропущенными словами.

Собака грызет _____ и.

Завтра у нас будут _____.

Папа забивает _____.

VI. Упражнения на развитие чтения без повторов.

При чтении глаза движутся не только слева направо, но и наоборот. Это, хотя и оказывает некоторое положительное влияние (исправляется ошибка), в то же время снижается темп чтения.

1. Чтение с закладкой.

Закладка движется на под строкой, а по строке, закрывая уже прочитанный слог от ученика.



На закладке нарисована стрелка, указывающая вправо

Закладка закрывает прочитанный слог, который также закрывается передвижением закладки левой рукой вправо. Это исключает повторы уже прочитанного слога и ускоряет чтение.

ение слов, написанных разновеликим шрифтом.

ПЫлеСОС

ВоРОбьи

СнеГири

ТетерЕВочЕК

3. Деление слов на слоги вертикальными и горизонтальными линиями.

СНЕ | ГО | ПА | ДЫ |

СНЕ-ГО-ПА-ДЫ

4. Постоянное наращивание слова:

ЛЕС

ЛЕСОК

ПЕРЕЛЕСОК

5. Работа по таблицам, включающим в себя слоги таких структур, как СГ, ССГ, СССГ (С – согласный, Г – гласный).

Таблица 1

	а	о	у	ы	е
т					
н					
р					
м					

Таблица 2

	а	о	у	ы	е
дл					
тр					
кг					
см					

Таблица 3

	а	о	у	ы	е
скл					
спр					
скм					
спл					

В данных таблицах слоги не прописаны, ученики составляют слоги самостоятельно при чтении таблиц.

VII. Упражнения для развития темпа (скорости) речи.

Указанные ниже упражнения проводятся с привлечением незнакомого текста, затем текст прочитывается вслух и идет обычная работа над выразительностью, пересказом и т.д.

Выполнение каждого из этих упражнений занимает 5-7 минут. Ценность этих упражнений в том, что после первого самостоятельного знакомства с текстом дети читают его вслух выразительно, уверенно пользуются антиципацией.

1. Чтение «эх» (на первом этапе обучения грамоте): по одному слову из предложения начинает читать хорошо читающий ученик, а слабо читающий прочитывает следом это же слово. Цель: сильный чувствует себя ответственным, а слабый более уверен в себе, ведь он уже услышал слово, ему легче его узнать.

На более позднем этапе обучения сильный и слабый меняются ролями. Цель: сильный ученик отдает все силы выразительному чтению, а у слабого остается время на прочтение следующего слова. Он опять более уверен в себе.

Чтение «канон»: один ученик начинает читать абзац текста, другой читает этот же абзац первым, но опаздывает от него на 3-4 слова (как при пении канона). **Ц е л ь :** держать определенный темп чтения, стараться читать выразительно, без ошибок. Все дети следят за чтением учеников и оценивают их работу.

3. **Чтение «спринт»:** небольшие отрывки текста несколько учащихся начинают читать одновременно – на скорость. Кроме быстроты чтения, им надо следить еще за выразительностью, безошибочностью. Еще чтение «спринт» можно проводить и так: учащиеся на максимальной для них скорости читают **про себя** незнакомый текст, плотно сжав зубы и губы, а после прочтения отвечают на сформулированные учителем перед чтением вопросы к тексту. Во время чтения поторапливать детей: «Быстрее, быстрее, еще быстрее», добавляя при этом: «Читать нужно все».

Проводится такое упражнение перед чтением вслух каждого текста. Также предварительно готовить класс психологически, давая команды: «Приготовиться! Внимание! Начали!» При обучении чтению «спринт» можно воспользоваться следующей памяткой:

ПАМЯТКА

1. Плотно сожми губы и зубы.
2. Читай только глазами.
3. Читай как можно быстрее.
4. Ответь на вопросы к тексту.

4. **Чтение со счетом слов** заключается в том, что учащиеся на максимальной скорости, считая про себя слова текста, одновременно должны уяснить и его содержание, а после окончания предложения числа слов назвать это число и ответить на вопросы, поставленные к тексту перед чтением.

Ц е л ь : загрузить уши учащихся посторонней работой – счетом слов. В этом случае дети лишены возможности произносить текст про себя. Они приучаются читать только глазами. Предлагается следующая памятка.

ПАМЯТКА

1. Плотно сожми губы и зубы.
2. Читай только глазами.
3. Читай как можно быстрее, считая про себя слова текста.
4. Ответь на вопросы к тексту.
- 5.

Первый вопрос к учащимся – о количестве слов в тексте. Ответ можно считать отличным, если расхождение между названным числом и действительным не превышает 2 процентов, хорошим – 5 – 10 процентов, при условии, что дети ответили на вопросы к тексту.

6. **Упражнение «Чтение - разводка»** используется с целью обучения детей вертикальному чтению. Учащиеся с максимальной для них скоростью просматривают текст и находят ответы на вопросы, поставленные учителем перед чтением. Таким образом, учащиеся учатся не только вертикальному чтению, но и умению ориентироваться в тексте, находить главное. Это упражнение можно часто использовать на уроке русского языка: например, «разведчики» находят в тексте словарные слова или слова на какое-либо правило.

7. **«Жужжащее чтение».** Ученик читает про себя, одновременно жужжит как пчела (квакает, как лягушка, чирикает, как воробей, и т.д.)

8. **Чтение с простукиванием ритма.** Простукивая по столу карандашом заранее выученный ритм, ученики должны читать глазами незнакомый текст, а после прочтения ответить на вопросы по содержанию.

9. **Чтение со звуковыми помехами (при звучании музыки).**

VIII. Упражнения на развитие осознанности чтения.

С этой целью можно использовать логические упражнения, время для прочтения слов в которых максимально сокращено. За короткое время ребенок должен не только усечь, прочитать слова, но и произвести определенную умственную работу: сопоставить, обобщить, структурировать и т.д.

Назови одним словом.

Лиж, грач, сова, ласточка, стриж - ...
Ножницы, клещи, молоток, пила, грабли - ...
Шкаф, варежки, фуфайка, пальто - ...

2. Раздели слова на группы.

а) заяц	б) корова	в) апельсин
горох	шкаф	автобус
ежик	стул	абрикос
медведь	коза	яблоки
капуста	диван	автомобиль
волк	овца	трамвай
огурец	стол	

3. К выделенному слову подбери нужные по смыслу слова.

Травы: клевер, щавель, подорожник, кедр, лиственница.
Насекомые: сойка, муха, сова, жук, комар, кукушка, пчела

Основным приемом, обеспечивающим развитие навыка чтения, является многократное обращение к тексту, перечитывание его каждый раз с новым заданием. Вот тогда-то ребенок открывает в нем что-то новое, чего не заметил при первом чтении. Цель учителя здесь - создать благоприятные условия для работы над содержанием, разбором и усвоением прочитанного на основе разнообразия форм, методов и видов работы, стараться подчинять уроки чтения урокам русского языка, природоведения, развития речи, больше внимания уделять словарной работе, чаще использовать различные творческие задания, сочетать коллективную и индивидуальную работу на уроке, учить работать с текстом.

ВИДЫ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ НА УРОКЕ ЧТЕНИЯ

1. Чтение всего текста (по заданию учителя).
2. Чтение, деление на части. Составление плана.
3. Чтение по готовому плану.
4. Чтение, после чтения пересказывание.
5. Чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома.
6. Чтение с сокращением текста. (Дети убирают предложения или слова, которые им трудно опустить.) Подготовка к сжато пересказу.
7. Чтение цепочкой по предложению.
8. Чтение цепочкой по абзацу.
9. Чтение вполголоса.
10. Чтение, нахождение отрывка к рисунку.
11. Чтение, ответы на вопросы.
12. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.
13. Чтение самого красивого места в рассказе или стихотворении.
14. Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения. (Позже предложение можно заменять логически законченным отрывком.)
15. Чтение «выше нормы» (в основном это домашнее задание, когда ученик, хорошо зная свою норму чтения незнакомого текста, путем тренировок дома набирает 10-15 слов, например норма чтения незнакомого текста составляет 40 слов, значит, домашний текст ребенок должен прочитать с нормой 55 слов в минуту).
16. Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.
17. Нахождение предложения, с помощью которого можно исправить допущенную ошибку.
18. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль рассказа.
19. Чтение и установление, что правдиво, а что вымышлено (для сказки).
20. Чтение, нахождение предложений, которые стали поговорками (для басни).
21. Чтение, составление сценария к диафильму (кратко, подробно).
22. Чтение, подборка звукового оформления «фильма».

23. Беседа с сопровождением выборочного текста.
24. Нахождение в тексте 3 (5, 7...) выводов.
25. Высказывание своих непосредственных суждений о прочитанном учеником.
26. Чтение, рассказ о том, чем понравилось произведение, что запомнилось.
27. Установление путем чтения причинно-следственных связей.
28. Чтение названий рассказа. (Как можно еще назвать?)
29. Чтение по ролям.
30. Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.
31. Чтение, пересказ прочитанного с помощью жестов, мимики, позы.
32. «Живая картинка» (один ученик читает, другой – мимикой лица реагирует на услышанное.)
33. Нахождения предложения (отрывка), которое мог бы прочитать вот этот человек:



34. Нахождение отрывка, который можно прочитать, передавая настроение, насмешкой, радостно, весело, печально и т.д.
35. Нахождение и чтение предложения с восклицательным знаком, вопросительной запятой, многоточием и т.д.
36. Конкурсное чтение стихотворений (жюри выбирается из победителей на предыдущем конкурсе.)
37. Нахождение и чтение образных слов и описаний.
38. Нахождение и чтение слов с логическим ударением.
39. Нахождение и чтение слов, предложений, которые читаются громко, тихо, быстро, медленно.
40. Чтение стихотворений, расстановка пауз.
41. Чтение стихотворений цепочкой, заканчивая каждый раз на паузах.
42. Выразительное чтение отрывка рассказа (стихотворения) по собственному выбору.
43. Чтение отрывка текста с распространением предложений в нем.
44. Вычленение слова из рассказа к предложенной теме
 _____ *чи* _____, _____ *жи* _____ и т.д.
45. Кто быстрее найдет в тексте слово на заданное учителем (учеником) слово.
46. Нахождение в рассказе самого длинного слова.
47. Нахождение двух-, трех-, четырех- важных слов.
48. Нахождение в рассказе и чтение сочетания: а) существительное + глагол; б) существительное + глагол; в) местоимение + глагол (можно подобрать).
49. Чтение, пометка непонятных слов.
50. Чтение слабочитающими учениками слов с предварительной разбивкой их на слоги (например: *мор-ков-ка*).
51. Нахождение и чтение слов и выражений с помощью которых можно нарисовать устный портрет.
52. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным (они записаны на доске).
53. Чтение слов, к которым даны сноски.
54. Нахождение и чтение слов и выражений, которое можно использовать при написании сочинения.
55. Чтение с выписывание слов для практического словаря, например к теме «Осень» – *Зима* и т.д.
56. Комбинированное чтение (учитель – учащиеся хором).

СЕМИНАР НА ТЕМУ:

**«ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ
ОБУЧЕНИЯ, КАК ВАЖНЫЙ
ФАКТОР РАЗВИТИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
ИНТЕРЕСОВ ШКОЛЬНИКОВ»**

ВЫПОЛНИЛА:

Учитель нач. классов

Кадина О. И.

Дифференциация обугенная
как вателый фактор развистия
позновательных интересов
школьников.

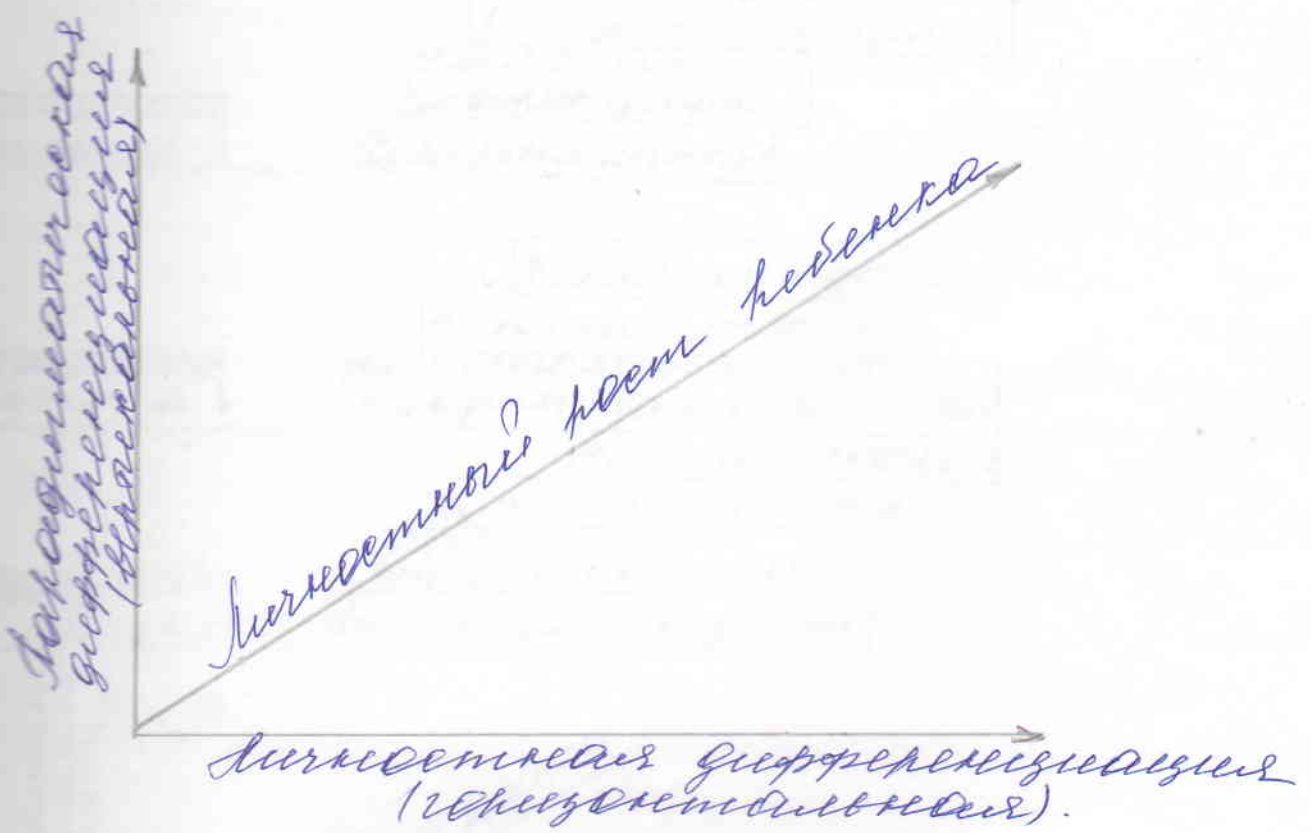
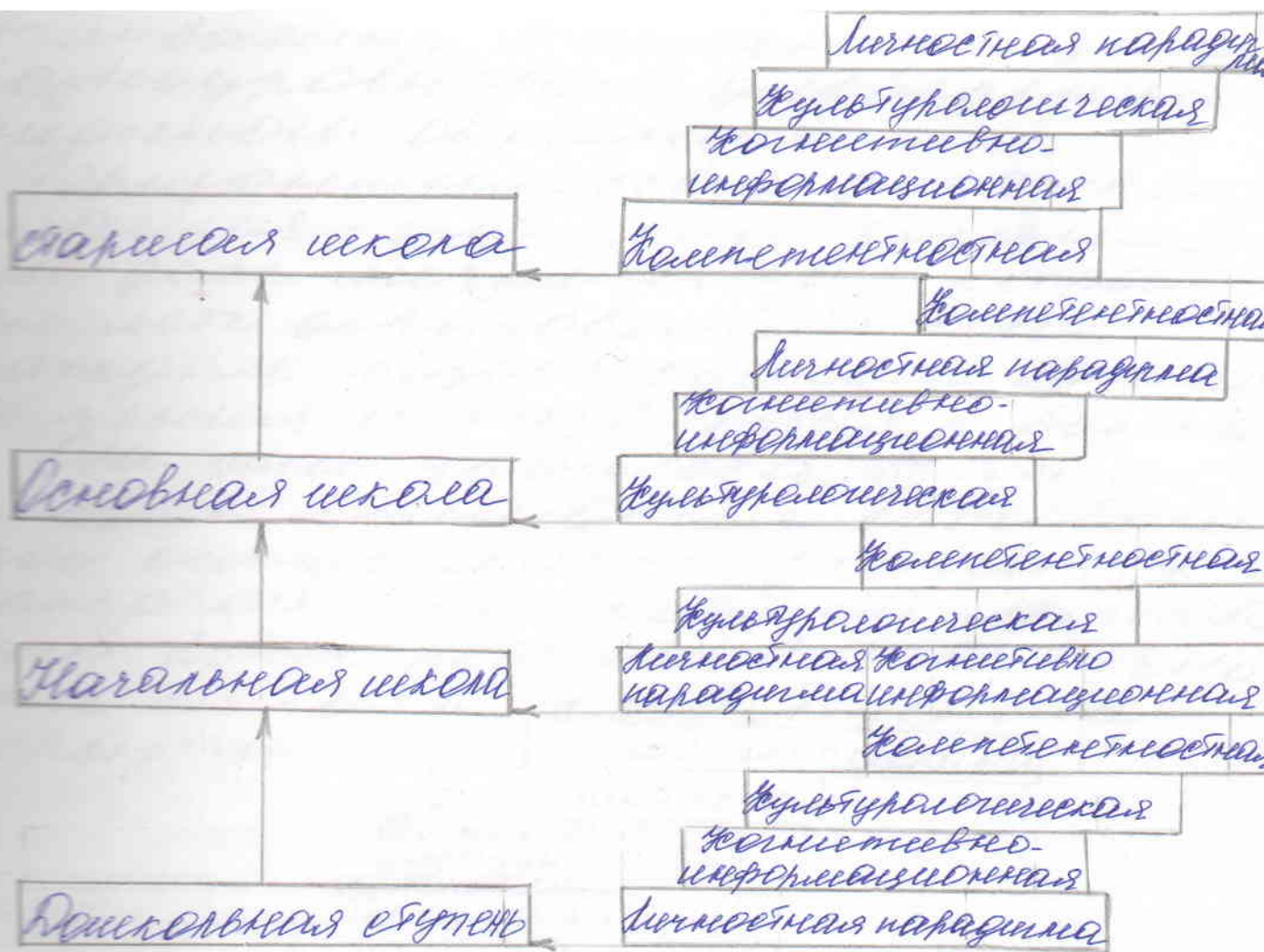
Как говорил Гегель: Закономерные
в душе ребенка и в развитии
образуют единство: труд и знание,
красота и бог перемены
друг с другом, преследуются
не порождая, не определяют
собой собой действительность, но
действуют сразу вместе. Ира-
то и есть действительность, в
которой сразу в единстве
единстве проявляются все
элементы. На высшем обра-
зовании, в актах подлинного
человеческого творчества, не
имеет расчлененное единство,
отдельных сторон человеческой
действительности: труд, знание,
красота образуют здесь гар-
моническое единство, синтез
у нас выделенных в своем свое-
образии направлений духа.
Но, чтобы от расчлененного
единства выработать до един-
ственного единства много-
образного, не обходимо пройти
посредствомную стадию
дифференциацию или расчле-
нения. Так, свет, кроющее в
себе в единстве вид будущи
цвет, должно предварительно
расчленить, разложить на
свои элементы. Воистинну
человек, будучи раскрыт
по природе, и знает
себя тот процесс расчленения
и дифференциации.

Учитывая сложность, трудно
самостоятельно с ними, кто е-
годня призывает к интеграции
человеческой культуры от средневе-
кового помещика к началу
новой школы как места обу-
щения и развития, и к этому
и предлагается создать пред-
ставительную новую модель
начальной школы как функ-
циональную, всех элементов ком-
плекса и прежде всего,
педагогический и учебный процесс.
Интересно знать, кто же
это будет за функционализм,
как скоро учебный не обя-
зательно тем же, не только и
считает? В переводе на профес-
сиональный язык организа-
ции образовательного процес-
са означает наличие двух её
параметров в школе:

- сохранение вариативного
образования.
- вертикальная и горизон-
тальная дифференциация
обучения.

Под вертикальной дифферен-
циацией мы понимаем на-
хождение оптимального со-
ответствия педагогических
параметров на каждом воз-
растном этапе обучения и
развития детей.

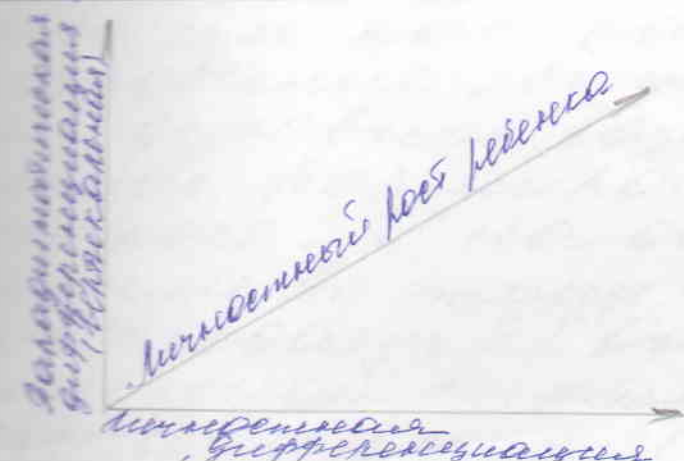
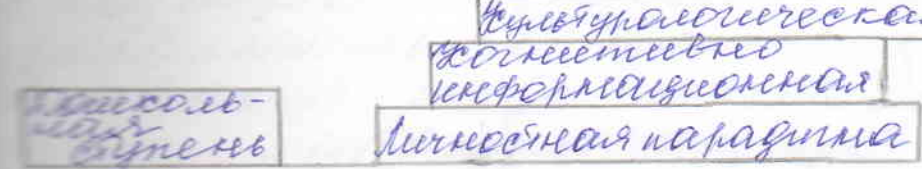
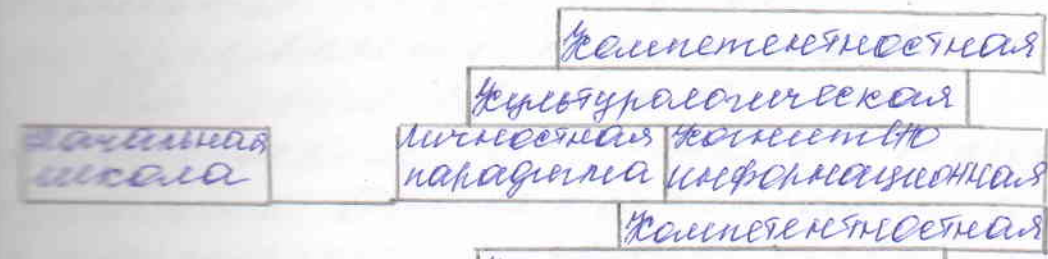
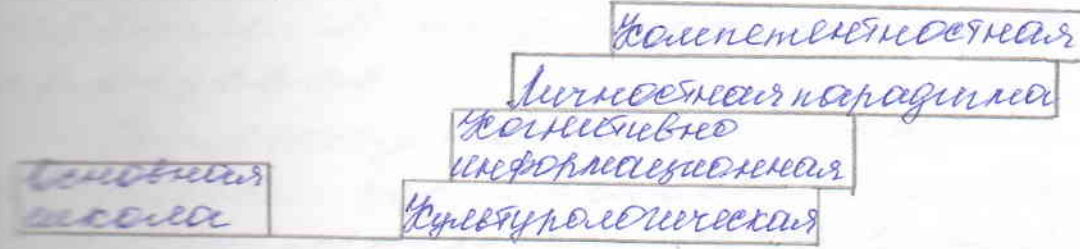
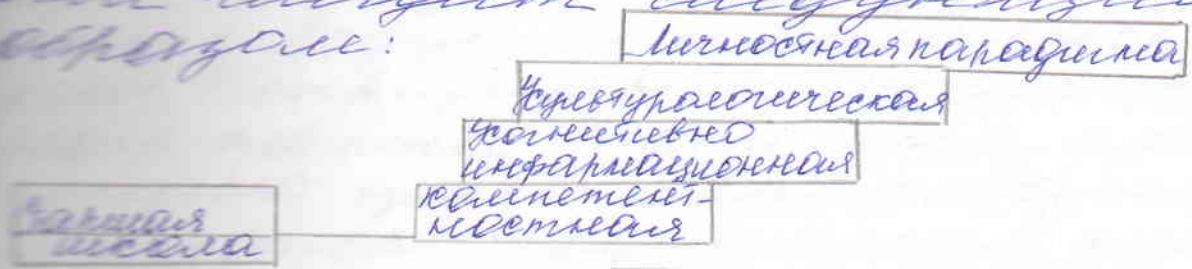
Под горизонтальной диффе-
ренциацией обучения мы
понимаем построение
всего учебного процесса с
максимальными учебными
физическими особенностями детей,
их способностей и склонностей.
По сути дела, горизонтальная
дифференциация на практике



взаимодействие в организации высшего
 уровня дифференциального
 обучения.

Периодическое введение дифференциальной
 структуры - это реализация
 на деле механизма нарастающего
 образования на каждом
 этапе образовательного этапа
 обучения и развития ребенка.

Для этого процесса, в частности,
 вместе, является своеобразной
 системой команд, в которой
 происходит переход от
 низкого уровня развития к
 высокому. Структурно
 они имеют следующий
 вид:



Параллельно с этим педагогическая парадигма не становится, но все же имеет определенное и определенное направление. Целью является формирование личности, способной к самообразованию и целеустремленности. Это во многом связано с процессом самообразования. В то же время, самообразование это целенаправленный процесс, который осуществляется в разветвленной структуре.

Земле мы добываемся построения целенаправленного образовательного процесса на целенаправленных, культурно-педагогических парадигмах. Следует отметить, что в процессе и формирования. Непризнанным фактом является то, что процесс формирования культуры образования, так же как и процесс формирования культуры в педагогическом процессе.

Культурно-педагогическая парадигма не только не противостоит, но и является основой педагогической культуры, ее фундаментом, ее сущностью.

На заре XX века это хорошо понимал Е. И. Тессен, который к культуре образования подходил с позиций выявления "верных" и "неверных" элементов культуры. Главная педагогическая задача заключается в том, как раскрыть и формировать "внутреннего человека", духовное содержание личности, формирование или освобождение "Я" на основе законов морали. По этому как справедливо утверждает Е. И. Тессен, в фундаментальной статье о педагогической культуре Е. И. Тессен:

Педагогическая система
классика - иерархическо-ориентиро-
ванная, но суть её индивидуаль-
ность и неповторимость
каждого ребенка в индивидуаль-
ных и коллективных
формировании, в социальном
и историческом контексте как
цель, процесс и результат обучения.

Важнейшей, такой парадиг-
матической концепцией в на-
шей школе является концепция
действия вертикальной диффе-
ренциации, под которой, напо-
минаем, мы понимаем такое
действие оптимального содержания
педагогических парадигм на
каждом этапе развития ре-
бенка, от перехода к основ-
ной школе. В здесь самое время
обратиться к дифференциальной
педагогической.

Напомним, что под горизон-
тальной дифференциацией мы
понимаем построение всего учебного
содержательного процесса при макс-
имально возможном учете ин-
дивидуальных психофизиологических
особенностей детей, их способно-
стей и склонностей. Таким обра-
зом, если вертикальная диффе-
ренциация, определяемая кон-
фигурацией педагогических пара-
дигм, ориентирована преимущественно
на возрастные периоды, то
горизонтальная учитывает индивиду-
альные личностные особенности
детей в широком диапазоне: от
эмпирично-волевой сферы лич-
ности до коллективной жизни, сообра-
щая психофизиологические функции: память,
мышление, речь, преобладающие и

эти способности ребенка - все это и многое другое важно при определенных траекториях его развития.

Без внутренней дифференциации не происходит дифференциацию педагогической помощи, которая заложена в подборе педагогических систем, методов, средств и форм работы над конкретными компетенциями учащихся.

Такая внутренняя дифференциация по большей части осуществляется в домашней среде и начальной школе, где за редким исключением дети с разными возможностями обучаются совместно. Несомненно возникают тогда, когда серьезные проблемы в развитии детей приводят к необходимости открытия коррекционных классов. Разумная, внутренняя персональная дифференциация во всех ситуациях, вне зависимости, насколько обеспечивается индивидуальность, не уменьшающей возможности ребенка решать задачи, не позволяет изначально мотивировать домашние задания, не рождает нездоровой конкуренции между учащимися. Но ее возможности реализуются в новых условиях не беспрепятственно.

Современное обучение, при своей очевидной привлекательности имеет внешние и внутренние ограничения. Объективное усложнение учебного материала при переходе в основную школу, рост индивидуальной нагрузки, изменение форматов работы и образовательных технологий

учащихся, требовавшая, чтобы
предъявлял высшее качество
станом образования и изуче-
татом обучения в основной
школе, как же все, ставшая реаль-
ностью вариативная система
образования действует центра-
льно задану основной школой:
создание системы разноразрядной
дифференцированного обучения.
Именно поэтому, в основной
школе внутренняя дифферен-
циация вынужденно, дополни-
ая дифференциация внешняя.
По мере усложнения учебного
материала и выявляемых способ-
ностей детей становится
очевидным, что в смешанном
классе учителю трудно раз-
вить несколько способностей уча-
щихся и не имеет еще и време-
ни уделять достаточно внима-
ния детям с проблемами
в развитии.

По внешней дифференциации мо-
жет быть разделение учащихся
на группы обучения на основе
комплексной диагностики
педагогической диагностики.

Любая внешняя дифференциация
требует определенных условий
для учащихся и родителей,
не всегда способных объективно
оценить возможности своего ре-
бенка. Однако именно в это вре-
мя все, что было административной школой
воспринимается как школа, стр-
мительно стремясь к тому, чтобы
было проинформировано, чтобы
учеб, исследовать возможности воз-
можности в развитии ребенка
критическое к педагогическому

исреальной, несомненно заданной
не верная.

Подчеркивая взаимосвязанность
и диспропорции в межродном,
коме ребенка, ее вовсе вателее
шней принцип развития - принцип
метаморфоз, качественной
превращения одной формы в другую.

"В самом деле представим себе
ребенка, совершенно приспособо-
ванного к окружающей среде.
В этом случае развитие ребенка
было бы приостановлено, потому
что движущие силы этого процесса
были бы затуплены. Напротив,
каждое не приспособление,
каждое препятствие и трудна-
стей ставят ребенка в такое
положение, перед которым ему
нужно развиваться, совершенствоваться,
подняться на
высшую ступень ту или иную
своей функции."

Таким образом изучил "без опыта
и прогресса", ориентиры увлеченной,
малы на серебряных любовях
звонкого плаванья, находят свое
подверженное в педагогической
психологии и все прочее берет
задание административной школы, но
тобой во всех аспектах своей де-
ятельности осуществляет так
называемый авторитарный по-
ход. Многие слова, с которыми
осмысливать много педагогический
явления с проведением методов и
даже, казалось бы, в педагогической
практике познания. Но вернемся
к проблеме основной школы.

В данной работе мы не оста-
навливаемся на процедуре раз-
решения вопросов по поводу
обучения в основной школе, пре-
жде чем перейти к рассмотрению

идеальная, несомненно задана
не верная.

Подчеркивая возможность
и диспропорции в общественном
косте ребенка, ее вовсе не
идеальной природы развития - процесс
неформальной, качественной
превращения одной формы в другую
"В самом деле представим себе
ребенка, совершенно приспособлен
к окружающей среде
в этом смысле развитие ребенка
было бы приостановлено, потому
что движение само это процесс
был бы затупило. Напротив,
каждый не приспособленности,
каждый препятствие и трудной
ней ставит ребенка в сложной
раз перед требованиями развития,
усовершенствоваться, поднимать на
высшую ступень ту или иную
свою функцию."

Таким образом формула "без опыта
нет прогресса", которую усвоенной,
малы на серебряных любитель
звонкого плаванья, находят свое
подтверждение в педагогической
психологии и все пропедевтика
задана административной школой, но
тобой во всех аспектах своей де
ятельности осуществляет так
называемой любительской по
ход в области спорта, спорта
осуществлять много педагогически
явления в пропедевтике и
даже, казалось бы, в педагогической
практике познания. Но вернемся
к проблеме основной школы.

В данной работе мы не оста
навливаемся на процедуре раз
деления углубленной по помощи
обучения в основной школе, пре
жде чем обратиться к...

Здесь же мы имеем предмет
введенный построением учебной
процесса системы двух координат:
вертикальной и горизонтальной
разности дифференциальной.
Вертикальная дифференциальная
задаетя логикой разветвления
содержания образованной, по
меру, объективно усложнения
от класса к классу, дисциплет
направленной кучеобразности
теоретической и криминально-информационной
парадигмы парадигмы образ
важней. Горизонтальная дифференциальная
реализация обеспечивает
повышенное внимание кавало
учебном возмездности, способ
ности и естественности кавало
мох дией, с тем любой реузи
лент грамотную адресную
дозировку учебного материала
находить оптимальные формы
и методы учебной работы. Таким
образом, горизонтальная
дифференциальная является
работой лекционной реани
зации мучной парадигмы
образования в учебном процессе

Семинар по теме:

*« Система
педагогической
работы по
приобщению детей к
культуре
самоорганизации »*

*Подготовила завуч организатор ОСШ № 2
Осмоналиева К. Ш.*

2009 год.

Содержание современного образования призвано обеспечить общему и профессиональному культуру общества в эпоху вступления человечества в новую эру своего существования. С каждым днем становится все очевиднее, что человечество достигло такой стадии развития, когда его вмешательство на природу может носить катастрофический характер, ставя под угрозу само её существование. Таким образом, на первое место в содержании образования выходят вопросы, связанные с овладением культурой взаимодействия человека с окружающей средой. При этом под окружающей средой понимается мир живой и неживой природы, близких и окружающих людей.

Сущность самой культуры определяется нормами и правилами поведения человека относительно системы общества в целом и окружающих его людей. При этом требуется выработать умения:

- * видеть интересы других людей;
- * реагировать с помощью прикосновений своих интересов и интересов окружающих;
- * ставить перед собой задачи и цели, брать на себя ответственность, соблюдать нормы и правила поведения;
- * получать удовольствие от умения соединять свои интересы с потребностями окружающих.

Закрепленные у детей практические навыки регулярные свои действия не являются результатом усвоения навыков заучивания, а осуществляются в процессе повседневной деятельности в семье и школе.

Темпоральная школа является чрезвычайно сложной для растущей личности. Выполнение постоянно меняющихся условий задач, неопределенность остроты все более разнообразных интеллектуальных операций, типов предметного мышления осуществляется на фоне негражданской равнозначности физического и психического развития, сопровождающегося возрастными кризисами. Практика показывает, что нередко уровень этой культуры все более низок и ученик по этой причине испытывает большие трудности в учебе.

Вопросам развития самоорганизации ребенка всегда уделялось много внимания. Наиболее распространенным способом приобщения ребенка к культуре самоорганизации до последнего времени было жесткое требование поручения ученику определенных обязанностей и представлений взрослых. Дети при этом превращались фактически в слепых исполнителей моральных, трудовых или иных норм, регулярно или периодически исполняемых.

Требуется создание специальной воспитательной системы. Приобщение детей к деятельности, нормам активной культуры саморазвития, системы, построенной на понимании взрослыми человеком смысла и значения предъявляемых к нему требований, знания способов преодоления возникающих трудностей, постоянном контроле как самого процесса саморазвития,

так и конечных результатов деятельности.

Стержнем такой воспитательной системы, но нам выше всего кажется служит система педагогической работы у учащихся на базе формирования школьной жизни, реализуемая в форме классного часа. Данная форма позволяет классному руководителю не только дать детям информацию о жизни и задачах учебного периода, особенностях их возрастного развития, но и в ходе коллективного обсуждения найти способы преодоления возрастных трудностей и индивид. + трудности.

Целью классного часа является оформление у учащихся правильного представления о жизни учебного периода, способах достижения планируемого результата.

При этом решаются следующие задачи:

1. Выработка навыков формирования своей деятельности.
2. Выработка навыков рефлексии
3. Освоение процессуального отношения к школьной жизни.

Содержание классных часов включает в себя, во-первых, оформление представлений учащихся о цикличности учебного года и особенностях работы школьника в каждой четверти, о разных навыках самоорганизации, требованиях для успешности работы в тот или иной период школьной жизни.

Второй важнейшей составной частью классного часа является представление учащихся о самих себе, особенностях своего развития, объективности возрастных трудностей перед всеми людьми в определенном возрасте, проблемы и способы их решения.

Рассматривая цикличность учебного года и особенности работы школьника в каждой четверти обращать внимание надо прежде на необходимость: в I четверти - восполнение учебного материала после летних каникул, включение в систему учебную работу, преодоление неорганизованности, лени, слабости.

Во II четверти - оформление умения и привычек организовывать свой труд, мобилизоваться на работу при освоении новых тем, умение пользоваться полными тематическими отсчетами во всем предмете за короткий период обучения.

В III четверти - оформление умения распределять свои силы на длительный период учебной работы, сосредотачиваться на решении главных учебных задач года, умение решать возникающие трудности.

В IV четверти - оформление умения сохранять работоспособность в течение всего учебного года вопреки внешним условиям, усталости, утомления, умение концентрироваться в момент выполнения ответственного задания.

Особое место в работе классного воспитателя занимают классные часы по организации жизни коллективного творческого дела. В то же время необходимо подчеркнуть важность проведения классных часов как по планированию коллективного творческого дела (К.Т.Д.), так и по итогам его организации. При этом решаются задачи выработки у учащихся навыков теоретического своего действия, поиска оптимальных способов достижения поставленной цели, конструктивного решения проблемы, формы кооперации в процессе взаимодействия с окружающими людьми.

Три порверили итоги КДЦ целью классного часа является формирование у учащихся представления о взаимовыгодных результатах труда и уровне его организации, а заданиями - выработка навыков анализа собственной деятельности и сопоставления полученных результатов с реальными условиями жизни группы.

Красной нитью в педагогической работе по выработке навыков планирования школьной жизни проходит развитие мышления, волеи и терпения у учащихся. Особое внимание уделяется таким повседневным школьным делам как ретурсиво по классу, подготовка рабочего места, ведение тетрадей, дневника, самоподготовка, осуществление контроля за сохранностью своих вещей.

Три этом в зависимости от возраста ребенка внедряется следующая последовательность развития этих качеств:

1 класс - освоение алгоритма действий;
2 класс - освоение навыков качественного выполнения дела.

3 класс - самостоятельное выполнение дела, умение оказывать помощь другим;

5 класс - умение распределять силы и время для выполнения всех заданий

6 класс - ответственное отношение к выполнению всего объема дела;

7 класс - умение выделять время и силы для реализации своих интересов в объеме объема дела

8-9 классы - умение самостоятельно ставить цель и добиваться ее реализации

Условно можно выделить порядок организации педагогической работы с детьми по планированию школьной жизни по плану, обеспечить реализацию неотъемлемой части современного содержания образования, приближении детей к культуре самоуправления.